



Paleta

1 DESCRIPCIÓN	Pintura anticorrosiva brillante formulada a base de resina alquídica y rápido secado. Diseñada para la protección y decoración de estructuras metálicas en general.
2 VENTAJAS	<ul style="list-style-type: none">• Rápido secado.• Acabado brillante.• Buena durabilidad.• Buena resistencia al agua.• Resistencia al amarillamiento.
3 USOS TÍPICOS	Ideal para satisfacer requerimientos estéticos y de protección en ambientes moderados de corrosión. Protege estructuras metálicas como portones, tuberías, muebles de metal y balcones. Dada su composición puede ser aplicada en distintos tipos de pared, incluyendo ladrillo y block.
4 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	<ul style="list-style-type: none">• Producto: 204X.• Tipo genérico: Alquídico.• Colores:<ul style="list-style-type: none">• 2040, Rojo brillante.• 2042, Verde brillante.• 2041, Negro brillante.• Brillo: mínimo 80% a 60°.• Sólidos por peso: 24%• Sólidos por volumen: 21%• Rendimiento teórico: 31 m²/gal a 1 mil de película seca. Sin asumir pérdidas ni absorción de la superficie.• Viscosidad: 105 – 115 KU.• Peso por galón: 8.30 libras a 25 °C.• Tiempo de Secado (25 °C, 50% H.R.):<ul style="list-style-type: none">• Al tacto: 3 – 4 horas.• Repintado: 16 – 24 horas.• Solvente de dilución: Solvente mineral.• Solvente de limpieza: Solvente mineral.• Número mínimo de capas: 2. <p>*Especificaciones técnicas en base a color rojo, para otros colores pueden variar.</p>
5 PREPARACIÓN DEL PRODUCTO	Mezcle bien el contenido del recipiente individual de la pintura. La dilución máxima recomendada es de 1/8 de galón con solvente mineral por galón de anticorrosivo. No mezcle con ningún otro producto.

La superficie debe estar seca y libre de polvo, aceite, grasa, óxido y/o cualquier otro contaminante que pueda interferir con el desempeño y adherencia del producto. De ser necesario, corrija cualquier imperfección o falla del sustrato antes de aplicar.

Superficies de acero y metales ferrosos

Remover grasas y aceites de la superficie con detergente o soluciones alcalinas. Es recomendable realizar una limpieza con lavado de alta presión o vapor. También puede llevar a cabo una limpieza con solventes orgánicos como Xileno. Para la remoción de herrumbre, escama de laminación, pintura deteriorada y cualquier otra contaminación similar en los metales, es recomendable usar herramientas manuales (SSPC-SP-2). Para áreas pequeñas use un cepillo de alambre, espátula, lijas, etc. Consulte a un ejecutivo de ventas, acerca del primario o fondo anticorrosivo más aconsejable para aplicar en la superficie de metal, posteriormente a la preparación de la superficie.

Metales No ferrosos:

Cualquier contaminación aceitosa debe ser eliminada por el método SSPC-SP-1. Éste método usa solvente mineral para remover impurezas. La superficie debe quedar totalmente libre de grasa. También puede limpiar el sustrato no ferroso de acuerdo al método SSPC-SP-2 ó 3, con cepillos de alambre, lija, etc. Antes de pintar se debe remover cualquier residuo mediante brocha seca o aspirador mecánico. Es necesario aplicar un primario. Consulte a un ejecutivo de ventas, acerca del primario o fondo anticorrosivo más aconsejable.

Aluminio, cobre y otros metales no ferrosos:

Estas superficies deben limpiarse con solventes o detergentes de acuerdo a la norma SSPC-SP-1. Si la superficie es muy lisa, lo más aconsejable es realizar un raspado con herramientas mecánicas o atacando la superficie con un ácido. Es necesario aplicar un primario. Consulte a un ejecutivo de ventas, acerca del primario o fondo anticorrosivo más aconsejable.

Superficies de concreto y mampostería:

Para superficies nuevas es necesario dejar curar por lo menos 30 días antes de aplicar algún acabado. Un método para determinar si el sustrato se encuentra seco es adherir un pedazo de vidrio a la superficie y sellar con cinta. Si aparecen gotas en el vidrio, este es un indicador que todavía necesita secar. Sales y otros materiales sueltos deben ser removidos mediante remoción mecánica con cepillos y lijadoras; el método de arena a presión es el más efectivo. Otro método disponible es el químico, éste consiste en lavar con una solución de 2 partes volumétricas de agua y 1 parte volumétrica de ácido muriático o clorhídrico al 37%. La solución ácida debe ser aplicada con brocha, dejar reaccionar por unos minutos. Se debe producir una efervescencia. Limpie con abundante agua para eliminar sales y ácido.

Recubrimientos previos en la superficie deben ser eliminados por medios mecánicos o de arenado. Si el acabado antiguo está bien adherido no es necesario removerlo, pero estos deben ser lijados para que el producto se adhiera mejor. Si éste posee brillo, remuévalo mediante técnicas de abrasión. Siempre es recomendable realizar una prueba de adherencia aplicando encima de la pintura anterior.

Superficies con hongo:

El hongo debe eliminarse realizando un lavado con la siguiente solución: $\frac{1}{3}$ taza de detergente en polvo, $\frac{1}{4}$ de galón de cloro comercial y $\frac{3}{4}$ galones de agua. Luego lave la superficie con abundante agua. Deje secar la superficie y aplique producto.



7

MÉTODO DE APLICACIÓN

Este producto puede aplicarse con brocha y rodillo. Si la temperatura de la superficie o el aire están por debajo de 10°C, o bien la humedad del ambiente este por encima del 65% H.R, no aplique. Mantenga una ventilación adecuada.

8

ALMACENAMIENTO

Conserve en un lugar fresco y cubierto a temperatura no menor de 5°C ni mayor a 38°C. En caso de envases abiertos, agregar un poco de solvente mineral en la superficie y cerrar herméticamente para evitar que el producto se seque.

9

PRECAUCIONES

- ▶ Evite el contacto prolongado con la piel y la ropa.
- ▶ No exponer al fuego, este producto es inflamable.
- ▶ Si hay contacto con los ojos, lavar rápidamente con agua limpia y comunicarse de inmediato con un médico.

10

HMIS

- ▶ Salud: 1
- ▶ Inflamabilidad: 2
- ▶ Reactividad: 0

NOTA Todos los datos físicos que se proporcionan en la sección de Características del Producto se refieren al producto sin diluir.

PBX: (502) 2320-6262 • www.pinturaspaleta.com

